Fabian Joel Walter Zusammenfassung sämtlicher Theaterrollen

Rolle	Stück/Autor	Regie	Theater/Produktion
2016 Herr von Kuckuck	"Der Lebkuchenmann" von David Wood	Dietrich Trapp	Theater für Niedersachsen/ Hildesheim
Holmfrid	"Wie im Himmel" von Kay Pollak	Axel Schneider	Altona Theater/ Hamburg
2015 Holmfrid	"Wie im Himmel" von Kay Pollak	Axel Schneider	Altona Theater/ Hamburg
Dr. Stephen Judd	"Die toten Augen von London" von Edgar Wallace	Oliver Geilhardt	Neues Theater/ Hannover
Hahn	"Die Bremer Stadtmusikanten" nach den Gebr. Grimm	Dietrich Trapp	Theater für Niedersachsen/ Hildesheim
2014 Puste/Thisbe	"Ein Sommernachtstraum" von Heinz-Rudolf Kunze	Christian von Götz	Hannover Concerts
Na´im	"Vermummte" von Ilan Hatsor	Thomas Donndorf	TheaterErlebnis/ Hannover
Er	"beziehungsweise."	Annika Dickel	Theater für Niedersachsen/ Hildesheim
Conny	"Wie im Himmel" von Kay Pollak	Jörg Gade	Theater für Niedersachsen/ Hildesheim
2013 Prinz Alexander	"Die zertanzten Schuhe" von Katharina Mosa nach dem Märchen der Brüder Grimm	Gero Vierhuff	Theater für Niedersachen/ Hildesheim
Puste/Thisbe	"Ein Sommernachtstraum" von Heinz-Rudolf Kunze	Christian von Götz	Hannover Concerts
Er	"beziehungsweise."	Annika Dickel	Theater für Niedersachsen/ Hildesheim

2012

Herr Oberstein, Straßenkehrer, Schüler, Weihnachtsbaum

"Eine Woche voller Samstage" von Paul Maar Katja Buhl Theater Niedersachsen/ Hildesheim

Puste/Thisbe "Ein Sommernachtstraum" von Heinz-Rudolf Kunze Christian von Götz Hannover Concerts

2011

Sebastian "Der Sturm" (UA) von Heinz-Rudolf Kunze Christian von Götz Hannover Concerts

Puste/Thisbe "Ein Sommernachtstraum" von Heinz-Rudolf Kunze Christian von Götz Hannover Concerts

2010

Boraas, Themistokles "Märchenmond" (UA) von Christian Gundlach Dirk Schmeding Theater für Niedersachsen/ Hildesheim

Puste/Thisbe "Ein Sommernachtstraum" von Heinz-Rudolf Kunze Christian von Götz Hannover Concerts

Henker "Joseph Süß" (Oper) von Detlev Glanert Sven Grützmacher Stadttheater Trier

Friedrich Hoprecht "Hauptmann von Köpenick" von Carl Zuckmayer Gerhard Weber Stadttheater Trier

2009

Müller, Bauer, Räuber "Die Bremer Stadtmusikanten" von Karl Waechter Ingolf Huhn Stadttheater Trier

nach den Gebrüdern Grimm

Ehemann "Nackt!" (UA) nach Arthur Schnitzlers "Der Reigen" Christian von Götz Inspired Musical Company/ Bremen

Thomas Mann, Pate Schimmelpreester, Offizier, Diane Houpflé, Lord Kilmarnock, Marquis de Venosta, Professor Kuckuck

"Die Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull" Carola Moritz Die Katakombe/ Frankfurt

von Thomas Mann

2008

Kalkbarth "Kleider machen Liebe oder: Was Ihr wollt" Christian von Götz Theater für Niedersachsen/ Hildesheim

von Heinz-Rudolf Kunze

Josef	"Ich bin nicht Siegfried" von Jürgen Flügge	Indira Rautenberg	Stadttheater Trier
Narr	"Woyzeck" von Georg Büchner	Gerhard Weber	Stadttheater Trier
2007			
Seppl	"Der Räuber Hotzenplotz" von Ottfried Preussler	Indira Rautenberg	Stadttheater Trier
Kalkbarth	"Kleider machen Liebe oder: Was Ihr wollt" (UA) von Heinz-Rudolf Kunze	Christian von Götz	Landesbühne Hannover
2006			
Rabe, Igel, Hirschkäfe	erkönig, General Weberknecht "Die wundersame Reise des kleinen Kröterichs" von Miriam Pressler	Irmgard Paulis	Stadttheater Bremen
Klette, Vater, Ansage	r, Reporter, Orgi "Was heißt hier Liebe?" von Helma Fehrmann/Jürgen Flügge/Holger Franke	Wolfgang Kramer	Theater in der Basilika/ Hamburg
Michi	"Der Frauenflüsterer" von Katja Bernhard/Steffen Schwarz	Gunnar Dressler	Theater in der Basilika/ Hamburg
2005			
Tiger Brown	"Die Dreigroschenoper" von Bertolt Brecht	Georg Mittendrein	Clingenburg Festspiele/ Klingenberg
Larsson	"Pippi Langstrumpf" von Astrid Lindgren	Claudia Nowotny	Clingenburg Festspiele/ Klingenberg
Jonathan Brewster	"Arsen und Spitzenhäubchen" von Joseph Kesselring	Marc Becker	Staatstheater Braunschweig
Zoppo Trump, Fährma	ann "Der kleine König Kalle Wirsch" von T. Michels	Kay Link	Landesbühne Hannover
<u>2001 – 2004</u>	Festengagement an der Landesbühne Hannover		
2004			
König Karl	"Die Jungfrau von Orléans" von Friedrich Schiller	Karl-Georg Kayser	

Thisbe/Puste	"Ein Sommernachtstraum" (UA) von Heinz-Rudolf Kunze	Gerhard Weber
Basil	"Alexis Sorbas" von Nikos Kazantzakis	Georg Mittendrein
Mayhew	"Zeugin der Anklage" von Agatha Christie	André Bastian
Udet	"Die Heinz-Rühmann-Revue" von Nicole Neiss	Jürgen Lorenzen
SS-Müller 2	"Schweyk im Zweiten Weltkrieg" von Bertolt Brecht	Horst Ruprecht
2003 Edmund	"Eines langen Tages Reis in die Nacht" von Eugene O´Neill	Rolf Heiermann
Thisbe/Puste	"Ein Sommernachtstraum" (UA) von Heinz-Rudolf Kunze	Gerhard Weber
Dr. Kegel	"Die Ratten" von Gerhart Hauptmann	Lutz Gotter
Hänschen Rilow	"Frühlings Erwachen" (UA) nach Frank Wedekind Neufassung mit Hip-Hop-Musik von SPAX	André Bastian
Ludovico Marsili	"Leben des Galilei" von Bertolt Brecht	Kurt-Josef Schildknecht
2002 Serge	"Kunst" von Yasmina Reza	André Bastian
Ein Jungregisseur	"Wie ein Theaterstück entsteht" von Karl Capek	André Bastian
Butcher, Staatsanwalt	"Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui" von Bertolt Brecht	Horst Ruprecht
Jonathan Brewster	"Arsen und Spitzhäubchen" von Joseph Kesselring	Peter Seuwen

Peter Seuwen

"Was Ihr wollt" von William Shakespeare

Bleichenwang

Klops, Emmenthaler, Drachenkind

"Der Ritter Kamembert" von Peter Blaikner André Bastian

2001

Melworm "Die Feuerzangenbowle" von Heinrich Spoerl Peter Seuwen

Stauffacher "Wilhelm Tell" von Friedrich Schiller Peter Seuwen

Buckingham "Die drei Musketiere" von Alexandre Dumas Rolf Heiermann

2000 – 2001 Festengagement am Fränkischen Theater Maßbach

2001

Biff "Tod eines Handlungsreisenden" von Arthur Miller Werner Müller

Dr. Wolf "Die Nervensäge" von Francis Veber Jochen Thau

2000

Jeffrey "Eine etwas sonderbare Dame" von John Patrik Herbert Heinz

Adam "Spiel im Schloss" von Franz Molnár Prinz Alexander von Hohenlohe

Bernhard "Die Perle Anna" von Marc Camoletti Herbert Heinz

Dr. Peter Chapman "Und ewig rauschen die Gelder" von Ray Cooney Jochen Thau

1999

Schweizer "Die Räuber" von Friedrich Schiller Axel Richter Staatstheater Mainz